



PIERRE DE COUBERTIN  
BORG RADSTADT

## **Kompetenzen im Fach Instrumentalunterricht Klavier**

Der Schüler soll

- grundlegende instrumentspezifische Fertigkeiten vorweisen können
- differenzierte Spielweisen auf dem Instrument einsetzen können
- musikalische Gestaltungsmittel anwenden können
- eigene Ideen entwickeln
- stilistische Kenntnisse in der Literatur anwenden können
- musikgeschichtliches und musiktheoretisches Wissen anwenden können
- musikalisches Fachvokabular verstehen und anwenden können

### **I. INSTRUMENT - KLAVIER**

Instrumentenspezifisches Wissen

### **II. ANALYSE**

Erfassen und Beschreiben von musikalischen Abläufen

### **III. ÜBEMETHODEN**

Mentales Üben, Übetechniken, Strategien des Übens

### **IV. IMPROVISATION**

### **V. MUSIKGESCHICHTE / STILKUNDE**

### **VI. INSTRUMENTPRÄGENDE KOMPONISTINNEN/KOMPONISTEN UND INTERPRETINNEN/INTERPRETEN**